



SYMPOSIUM D'ARCHITECTURE A SHANGHAI CAP SUR L'URBANISME A GRANDE ECHELLE

Comment allier harmonieusement infrastructures et paysage dans les mégalo-poles mondiales du XXI^{ème} siècle ? Cette question centrale a servi de fil rouge aux réflexions du Symposium de Shanghai, 2^{ème} événement du monde architectural initié par Lafarge les 12 et 13 novembre 2005. Deux jours de débats et d'échanges, organisés avec la prestigieuse Université Tongji de Shanghai et l'Ecole d'Architecture de Paris Belleville.

L'urbanisme au cœur des préoccupations du Symposium

3 mots-clés « *Urbanité, Infrastructures et Paysage* » ont mobilisé une soixantaine d'architectes, d'urbanistes et d'institutionnels, européens et chinois, autour d'une question commune : les métamorphoses urbaines à grande échelle.

Leur objectif : confronter les expériences européennes des dernières années à celles des grandes villes en développement - notamment chinoises. La croissance sans précédent de ces villes oblige en effet les acteurs des projets urbains à repenser le « cadre spatial de l'urbanité ».

Hausse de l'urbanisation à l'échelle planétaire

Nos sociétés s'urbanisent de jour en jour. Depuis 1950, la population urbaine est passée de 25 à 50 % de la population mondiale. La tendance s'accroît et pourrait atteindre 60 % en 2020. En Chine, les villes devront accueillir 250 millions d'habitants en provenance des zones rurales dans les années à venir.

Enjeu du XXI^{ème} siècle : réinventer un paysage urbain

Cette évolution majeure dans l'histoire de l'urbanisme soulève des questions essentielles quant à l'élaboration d'un nouveau cadre spatial. Il s'agit dorénavant d'appréhender globalement la croissance des villes afin de (ré)inventer un paysage urbain intelligible et harmonieux.

Les 4 grands projets d'urbanisation du Symposium

Transformer un territoire, c'est d'abord prendre en compte l'empreinte de l'histoire sur cet espace. Les 4 projets d'urbanisation présentés ici incarnent la possibilité de redessiner un paysage urbain, en harmonie avec son patrimoine et son passé.

1) Le projet urbain de Barcelone

Intervenant : Manuel de Solà Morales, architecte espagnol, principal acteur du renouvellement urbain de Barcelone.

Thème : harmonie du paysage et de l'urbanité

Enjeu : il s'agissait d'affirmer davantage Barcelone comme cité portuaire, d'aménager les infrastructures, notamment le vieux port et la voie automobile attenante. Ce projet a véritablement réconcilié la ville avec la mer.

2) Les jeux olympiques d'Athènes, 2004

Intervenant : Yannis Tsiomis, architecte grec, professeur à Paris.

Thème : l'aménagement des espaces chargés de vestiges historiques.

Enjeu : nouvel aéroport, autoroutes, réaménagement de nombreux quartiers du centre ville... Les Jeux Olympiques de 2004 ont stimulé la refonte du paysage urbain. Un projet qui a su respecter le patrimoine historique d'Athènes et ses nombreux sites protégés.

3) L'exposition universelle de Shanghai, 2010

Intervenant : Zhou Jian, architecte chinois, urbaniste général des projets de l'exposition universelle de 2010.

Thème : l'élaboration d'un projet urbain global

Enjeu : accueillir un événement aussi important qu'une exposition universelle nécessite des aménagements préalables. Des travaux d'aménagement ont déjà débuté, avec notamment la construction de la gare sud de la ville. Le défi est de concilier harmonieusement les infrastructures d'accueil et les quartiers d'habitations.

4) Le tramway parisien

Intervenant : Antoine Grumbach, architecte français, coordonne l'aménagement des espaces traversés par le nouveau Tramway parisien.

Thème : l'aménagement des espaces publics et la mobilité urbaine.

Enjeu : le projet consiste à désenclaver certains quartiers mal desservis par les transports publics, en créant un Tramway le long des boulevards de ceinture de la capitale. Une problématique d'espace public.

Shanghai 2010 : la culture au service de la réhabilitation

Shanghai, ville hôte de l'Exposition universelle 2010, connaît un profond renouveau architectural. Pour accueillir l'exposition, la ville a choisi de réaménager de fond en comble l'ancienne zone industrielle située au bord du fleuve Huangpu. Une métamorphose ambitieuse !

Réhabiliter les zones industrielles

L'objectif est de réaménager cette zone à l'abandon et de valoriser le fleuve au sein de la ville. Pour cela, les anciennes industries textiles ont été détruites et ont laissé place à une quinzaine d'immeubles neufs. Les usines d'électricité et de charbon seront déménagées à côté de l'aéroport et les chantiers navals délocalisés au nord de la ville.

Aménager sur le long terme

Si les urbanistes chinois transforment cet espace en vue de l'exposition universelle, leur ambition ne s'arrête pas là. Leur volonté est d'en faire un espace de vie, sur le long terme. Les rives encore boueuses du Huangpu seront ainsi métamorphosées en quais, à destination des promeneurs et des touristes.